

DEERHOUSE

ИНСТРУКЦИЯ ПО РЕСТАВРАЦИИ И ПОДКРАСКЕ ДЕРЕВЯННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

Комплект предназначен для локального восстановления внешнего вида деревянных поверхностей интерьерной мебели и устранения небольших повреждений декоративного покрытия: потертостей, мелких царапин и участков с нарушенной окраской.

Перед использованием внимательно ознакомьтесь с инструкцией.

1. ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Удалите пыль и сухие загрязнения мягкой чистой салфеткой. При необходимости протрите поверхность слегка влажной салфеткой. Загрязнения в углублениях и порах древесины удалите мягкой щеткой. Дождитесь полного высыхания поверхности.

Важно: реставрационный состав наносится только на чистую и сухую поверхность.

Подготовка поврежденного участка

Возьмите абразивную губку из комплекта. Легкими движениями обработайте поврежденный участок. Двигайтесь в направлении древесных волокон. Не нажимайте слишком сильно. Цель обработки — подготовить поверхность к нанесению состава, а не удалить существующее декоративное покрытие. Обработайте не только повреждение, но и его края, чтобы переход между восстановленным и первоначальным покрытием был менее заметным. После обработки удалите всю образовавшуюся пыль сухой чистой салфеткой.

Для окрашенных и мореных поверхностей: не допускайте интенсивного шлифования, чтобы не удалить существующий цвет и не изменить оттенок поверхности.

2. ПРОБНОЕ НАНЕСЕНИЕ

Перед обработкой видимого участка обязательно рекомендуется выполнить пробное нанесение на небольшом **малозаметном участке** поверхности. Это позволит оценить оттенок и внешний вид состава после нанесения.

3. НАНЕСЕНИЕ РЕСТАВРАЦИОННОГО СОСТАВА

Нанесите небольшое количество состава на чистую салфетку. Равномерно распределите состав по поврежденному участку **тонким слоем**. Начинайте нанесение с центра повреждения и постепенно распределяйте состав к краям. Слегка растушуйте состав по краям повреждения, чтобы переход был менее заметным. Не допускайте образования толстого слоя и скопления состава в углублениях. При необходимости удалите излишки чистой сухой салфеткой. Оставьте поверхность до полного высыхания.

Не наносите большое количество состава за один раз. Если требуется более интенсивное восстановление цвета, нанесите дополнительный тонкий слой после высыхания предыдущего.

4. ПОВТОРНОЕ НАНЕСЕНИЕ

После высыхания оцените результат при обычном освещении. Если повреждение остается заметным:

- нанесите небольшое количество состава;
- распределите его тонким слоем;
- аккуратно растушуйте границы;
- оставьте до полного высыхания.

При необходимости повторите обработку. Количество нанесений зависит от степени повреждения и требуемой интенсивности цвета.

5. ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ

После окончательного высыхания поверхность должна иметь равномерный цвет и аккуратный внешний вид. При необходимости аккуратно протрите восстановленный участок чистой мягкой салфеткой.

Не шлифуйте восстановленный участок после нанесения состава, чтобы не повредить нанесенный слой.

6. ГЛУБОКИЕ ЦАРАПИНЫ И ПОВРЕЖДЕНИЯ

Если повреждение глубокое и затрагивает основание материала, одной подкраски может быть недостаточно для полного восстановления поверхности.

В этом случае:

- очистите поврежденный участок;
- аккуратно подготовьте его абразивной губкой;
- удалите пыль;
- нанесите реставрационный состав тонким слоем;
- дождитесь высыхания;
- оцените результат и при необходимости повторите нанесение.

Не пытайтесь заполнить глубокое повреждение большим количеством состава за один раз.

ВАЖНО

- Работайте при хорошем освещении.
- Перед обработкой видимой поверхности выполните пробное нанесение на малозаметном участке.
- Наносите состав тонкими слоями.
- Не допускайте попадания большого количества состава на соседние неповрежденные участки.
- Не смешивайте состав с другими красками, маслами, восками или растворителями.
- Не наносите масло или воск непосредственно поверх свежего реставрационного покрытия до его полного высыхания.
- Если требуется дополнительное защитное покрытие, убедитесь в совместимости используемого средства с реставрационным составом.
- Результат реставрации зависит от состояния поверхности, глубины повреждения и исходного оттенка материала.

УХОД ПОСЛЕ РЕСТАВРАЦИИ

После завершения работ обеспечьте хорошее проветривание помещения.

В первые дни после реставрации:

- избегайте интенсивного трения обработанного участка;
- не размещайте на нем предметы, которые могут оставить следы;
- не используйте агрессивные чистящие средства;
- не допускайте длительного воздействия воды и влаги.
- Для регулярного ухода используйте мягкую сухую или слегка влажную салфетку.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ВНИМАНИЕ!

Перед использованием рекомендуется надеть защитные перчатки.

При работе:

- избегайте попадания состава в глаза и на слизистые оболочки;
- не принимайте пищу и не курите во время работы;
- используйте состав в хорошо проветриваемом помещении;
- не используйте состав вблизи открытого огня и источников сильного нагрева;
- храните состав в плотно закрытой емкости;
- храните набор в недоступном для детей месте;
- используйте состав только по назначению.

При попадании в глаза или на кожу: промойте пораженный участок большим количеством воды. При возникновении раздражения обратитесь за медицинской помощью.

УТИЛИЗАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ САЛФЕТОК

- Использованные салфетки, пропитанные реставрационным составом, не оставляйте скомканными и вблизи источников тепла.
- После завершения работ утилизируйте использованные материалы в соответствии с требованиями, установленными для данного состава и действующими местными правилами обращения с отходами.